

Actes de les reunions dels dos JURATS dels “VI PREMIS JORDI PUJIULA, celebrades a la seu de l’Arxiu Comarcal de la Garrotxa i de l’Institut Municipal d’Educació i Joventut respectivament els dies 26 de juny i 5 de setembre de 2017.

Reunits els membres del dos Jurats dels VI PREMIS JORDI PUJIULA per a TREBALLS DE RECERCA de batxillerat i de projectes finals de cicles formatius i actuant com a secretaris Joan Gelabert (cicles) i Jordi Espadalé (batxillerat), han tingut en compte els següents aspectes a l’hora d’avaluar els treballs i projectes que han concorregut a la present edició:

Pel que fa a batxillerat,

- ✓ la formulació de la idea central del treball
- ✓ l’originalitat en el seu plantejament i les seves aportacions innovadores
- ✓ l’ús de recursos conceptuals i teòrics adequats
- ✓ l’ús de fonts bibliogràfiques i de documentació adequades
- ✓ l’estructuració i ordenament del treball
- ✓ l’adequació en el tractament de la informació
- ✓ la formulació de conclusions referides al tema central
- ✓ l’elaboració de conclusions personals
- ✓ la presentació del treball i l’ús adequat de la llengua
- ✓ la qualitat de redacció i coherència en l’exposició
- ✓ l’adequació del treball als objectius generals del Batxillerat

I a cicles formatius,

- ✓ la formulació de la idea del projecte segons els requeriments del cicle formatiu de referència
- ✓ el grau d’aplicabilitat real al món empresarial
- ✓ el rigor del disseny i la planificació de les fases del projecte amb els recursos conceptuals i teòrics adequats

- ✓ l'ús de fonts bibliogràfiques i de documentació adequades al projecte
- ✓ les aportacions innovadores i/o la viabilitat del projecte
- ✓ l'estructuració i ordenament del projecte
- ✓ l'elaboració i presentació de conclusions personals
- ✓ la presentació del projecte i l'ús adequat de la llengua
- ✓ la qualitat de redacció i coherència en l'exposició
- ✓ l'adequació del projecte als resultats d'aprenentatge i a les unitats de competència professional del cicle formatiu de referència

I reconeixent la magnífica qualitat, en general, dels 20 treballs presentats en aquesta sisena edició, aquests jurats fan públic el següent veredict:

Àmbit Ciències de la Salut (batxillerat) i Àmbit Científic (cicles formatius)

(En aquestes dues modalitats s' han presentat 3 treballs de recerca de batxillerat i 2 projectes finals de cicles formatius)

BATXILLERAT

En primer lloc, demanem la presència de la Sra. Josefina Felisart directora mèdica de la Fundació Hospital d'Olot i comarcal de la Garrotxa, entitat que ha **patrocinat el premi al millor treball de Ciències de la Salut.**

També del Sr. Giovanni Inturrisi, en representació de Zoetis, empresa patrocinadora al millor projecte en l'àmbit Científic i de la Sra. Assumpció Illas, vídua de Jordi Pujiula , qui va ser president del Patronat d'Estudis Històrics d'Olot i Comarca durant 18 anys. Us demano que els rebem amb un fort aplaudiment.

Tot seguit, demanem la presència, i ho fem utilitzant els pseudònims que van utilitzar els autors dels treballs presentats: Àlex Munday, Jocelyn Bell i Flora Natural, finalistes que opten al màxim guardó.

Els 3 treballs finalistes en la **modalitat de Ciències de la Salut** són els següents:

- Detecció precoç del càncer de mama a La Garrotxa

Treball que descriu i analitza les dades del Programa de Detecció Precoç del Càncer de Mama a La Garrotxa dels anys 2014-2015, i en la part pràctica fa una valoració de la seva eficiència en el diagnòstic de tumors mamaris asimptomàtics

-Els cadàvers sedueixen la ficció

Es tracta d'un treball en el qual l'autor/a fa una revisió molt exhaustiva de dues series policials molt conegudes (Bones i CSI), per tal de determinar el grau de verosimilitud i rigor de la tècnica forense descrita en la ficció.

-L' ésser humà : un ecosistema interconnectat.

En aquest treball s'analitza la relació entre els estils de vida i la presència de migranya , concretament la possible relació de la microbiòtica intestinal i el metabolisme de la histamina amb la freqüència i la intensitat de crisis de migranya en la població.

Aquest jurat ha decidit que el guanyador del **PREMI** en la modalitat de Ciències de la Salut, en aquesta edició, sigui per l'excel·lent treball:

Els cadàvers sedueixen la ficció, i el seu autor/a és (*prèviament obrim el sobre amb el pseudònim Jocelyn Bell*), ***l'Anna Casas Tona*** a qui *saludem amb un fort aplaudiment.*

La Sra. Josefina Felisart, en representació de la Fundació Hospital d'Olot i comarcal de la Garrotxa, li farà entrega del taló de 500€ juntament amb la resta d'obsequis.

(pregunta a l'Anna Casas)

Finalment, **aquest jurat ha decidit també obsequiar com es mereixen** a la resta de treballs finalistes.

Farà entrega dels guardons la Sra. Assumpció Illas.

Àlex Munday- **Marta Bonamaison Martínez**: Detecció precoç del càncer de mama a la Garrotxa.

Flora Natural- **Ariadna Plana Campàs**: L'ésser humà: un ecosistema interconnectat.

CICLES FORMATIUS

(Tot seguit, demanem la presència, i ho fem utilitzant, igualment els pseudònims de: Místers i CMIA, autors/es dels 2 projectes que per la seva condició de finalistes, opten al màxim guardó).

Els 2 projectes finalistes en l' Àmbit Científic són els següents:

-SÍNTESI D'UNA VIDA:

Treball on s'apliquen en profunditat, tots els coneixements teòrics del càncer de còlon. Demuestra un bon aprenentatge del tema i descriu amb interès el procés que pot seguir la persona i la malaltia.

-LABORATORI ALERTCELL: DETECCIÓ TUMORAL

Treball que demostra creativitat pel naixement d'una empresa inexistent, amb totes les fases del pla de negoci ben definides. Demuestra rigorositat i un bon domini del tema, així com un punt de creativitat.

Aquest jurat ha decidit que el guanyador del **PREMI** en l'àmbit Científic en aquesta edició sigui per l'excel·lent projecte:

Laboratori Alertcell: detecció tumoral, i el seu autor/a és (prèviament obrim el sobre amb el pseudònim CMIA) són **la Lúdia Guerrero Alcàcer, la Sònia Ruíz Molas i l'Anna Pérez Lucena**, a qui saludem amb un fort aplaudiment.

El Sr. Giovanni Inturrissi, en representació de ZOETIS els hi farà entrega del taló de 500€ juntament amb la resta d'obsequis.

(pregunta a les guanyadores)

Finalment, **aquest jurat ha decidit també destacar la qualitat de l'altre projecte finalista.**

També farà entrega dels guardons la Sra. Assumpció Illas.

Místers- Tània Soy Gonzàlez, Paula Gómez Verdaguer i Hamadi Ba Toure: Síntesi d' una vida.

Àmbit: Ciències Naturals (Batxillerat)

Àmbit: Emprenedoria i Empresa (Cicles Formatius)

(En aquestes dues modalitats s'han presentat 4 treballs de recerca de batxillerat i 3 projectes finals de cicles formatius)

BATXILLERAT

En primer lloc, demanem la presència del Sr. Emili Bassols, tècnic del Parc Natural de la Zona Volcànica de la Garrotxa, entitat que ha patrocinat el premi al millor treball de Ciències Naturals.

També del Sr. Xavier Espuña, en representació d' Esteban Espuña, empresa patrocinadora al millor projecte d' Emprenedoria i Empresa i dels Srs. Jaume Mir, regidor d'Ensenyament de l'Ajuntament d'Olot i Carme Salvador, regidora de Cultura de l'Ajuntament de Santa Pau.

A tots ells els rebem amb un fort aplaudiment.

Demanem tot seguit la presència de Auri, Lucy, Gigi i Hakuna Matata, autors/es dels 4 treballs de recerca de batxillerat que per la seva condició de finalistes opten al màxim guardó .

Els 4 treballs finalistes en la **modalitat de Ciències Naturals** són els següents:

-La teoria de la relativitat d'Albert Einstein

Treball que té com a objectiu donar a conèixer i transmetre la teoria de la relativitat de l'Albert Einstein de manera didàctica als alumnes de primària i d' ESO, per a veure com es pot incrementar el seu coneixement entre aquests alumnes.

-La fotosíntesi i la respiració cel·lular en les plantes

Treball que estudia aquestes dues vies metabòliques tan importants per les plantes. A més, conté una part tecnològica en què s'utilitzen uns sensors per fer el seguiment dels dos processos i interpretar-ne els resultats.

-Afecten els lixiviats al desenvolupament embrionari dels musclos?

Treball que pretén demostrar *si és possible que els lixiviats tinguin un efecte directe sobre la fertilitat i el desenvolupament embrionari en els musclos*. Per això dissenya i du a la pràctica l'extracció de gàmetes, la fecundació i l'observació del desenvolupament embrionari al laboratori, seguint el mètode científic, després de realitzar prèviament els estudis teòrics i pràctics necessaris per la seva investigació.

Línia verda

Aquest treball tracta sobre el cas d'un noi que va patir un accident que li va provocar cremades en la major part del seu cos. El seu autor/a exposa amb molta sensibilitat, l'evolució clínica del pacient i posa especial èmfasi en l'aspecte psicològic, tant de la víctima com dels seus familiars i amics més propers.

Aquest jurat ha decidit que el guanyador del **PREMI** en la modalitat de Ciències Naturals en aquesta edició sigui per l'excel·lent treball:

Afecten els lixiviats al desenvolupament embrionari dels musclos?

i el seu autor/a és (*prèviament obrim el sobre amb el pseudònim Gigi*)

Jorgina Cros Coromina, a qui saludem amb un fort aplaudiment.

El Sr. Emili Bassols, en representació del PNZVG, li farà entrega del taló de 500€ juntament amb la resta d'obsequis.

(PREGUNTA A LA GUANYADORA)

Finalment, **aquest jurat ha decidit també obsequiar com es mereixen** a la resta de treballs finalistes.

Farà entrega dels guardons el regidor d' Ensenyament de l'Ajuntament d' Olot el Sr. Jaume Mir.

Auri- **Júlia Rodríguez Lucas**: La teoria de la relativitat d'Albert Einstein

Lucy- **Jie Zheng**: La fotosíntesi i la respiració cel·lular en les plantes

Hakuna Matata- **Xènia Quintana Riera**: Línia Verda

CICLES

Pel que fa a cicles demanem la presència de Scout, Pescallunes i Balzac, autors/es dels 3 projectes que per la seva condició de finalistes opten al màxim guardó.

Els 3 projectes finalistes en la **modalitat d' Emprenedoria i Empresa** són els següents:

- CAN CELRÀ

Aprofundiment detallat en la descripció de la granja, els productes i la il·lusió que es desprèn d'un projecte que li agrada al seu autor/a perquè se'l sent proper.

-PROJECTE DE REFORMA I AMPLIACIÓ DE GRANJA LA FÀBREGA:

Descripció acuradíssima del procés productiu amb anàlisi de la seva despesa. La novetat radica en la producció ecològica, un mercat encara immadur i per tant, poc treballat. Un projecte arrelat a la terra que respecta el medi ambient, amb una proposta de venda original i un bon estudi de la competència.

-ELABORACIÓ DE PRODUCTES LÀCTICS MAS LA COMA, S.C:

Un pla de negoci amb utilització d'eines informàtiques en una anàlisi econòmica i de viabilitat. "Mas la Coma" respecta el medi ambient i el tracte amb els animals. Conté una proposta de comercialització i un estudi econòmic senzill i viable.

Aquest jurat ha decidit que el guanyador del **PREMI** en la modalitat d'**Emprenedoria i Empresa** en aquesta edició, sigui per l'excel·lent treball:

Projecte de reforma i ampliació de Granja La Fàbrega,

i el seu autor/a és (*prèviament obrim el sobre amb el pseudònim Pescallunes*) en **Nil Port Bosch**, a qui saludem amb un fort aplaudiment.

El Sr. Xavier Espuña, en representació de l'empresa Esteban Espuña li farà entrega d'un taló de 500€ juntament amb la resta d'obsequis.

(pregunta al guanyador)

Finalment, **aquest jurat ha decidit també obsequiar com es mereixen** els altres dos projectes finalistes.

Farà entrega dels guardons la Sra. Carme Salvador, regidora de Cultura de l'Ajuntament de Santa Pau.

Scout- **Guillem Pajares Joher**: Can Celrà.

Balzac- **Eduard José Castañer**: Elaboració de productes làctics Mas La Coma S.C.

Àmbit: Tecnologia (Batxillerat)

Àmbit: Tecnologia Aplicada (Cicles Formatius)

(En aquestes dues modalitats s'han presentat 2 treballs de recerca de batxillerat i 2 projectes finals de cicles formatius)

BATXILLERAT

En primer lloc, demanem la presència del Sr. Francesc Arbós, gerent de Bellapart-Freeminds, empresa que patrocina el premi al millor treball de Tecnologia.

També del Sr. Jaume Ribera, en representació de MANXA INDUSTRIAL, empresa patrocinadora al millor projecte de Tecnologia Aplicada, i finalment al Sr. Joan Espona, president del Consell Comarcal de la Garrotxa.

A tots ells els rebem amb un fort aplaudiment.

Tot seguit demanem la presència de Cavall de Riu i Robert autors/es dels 2 treballs de recerca de batxillerat que per la seva condició de finalistes opten al màxim guardó.

Els 2 treballs finalistes en la **modalitat de Tecnologia** són:

- Animació amb Blender

Treball que té com a objectiu aprendre a fer animacions 3D amb ordinador i demostrar-ho realitzant un curtmetratge; per això estudia el programa Blender i l'utilitza per dissenyar i animar els personatges i l'entorn.

- Funcionament del Motor Striling

Aquest treball té com a objectiu estudiar els motors tèrmics centrant-ne en el motor Striling i les seves aplicacions, i seguidament pretén crear un model funcional utilitzant materials reciclats.

Aquest jurat ha decidit que el guanyador del **PREMI** en la modalitat de **Tecnologia** en aquesta edició sigui per l'excel·lent treball:

Animació amb Blender

i el seu autor/a és (*prèviament obrim el sobre amb el pseudònim Cavall de Riu*) en **Denis Poutchnine Costa** a qui donem un fort aplaudiment.

El Sr. Francesc Arbós, gerent de l'empresa Bellapart-Freeminds, li farà entrega d'un taló de 500€ juntament amb la resta d'obsequis.

(pregunta al guanyador)

Finalment, **aquest jurat ha decidit també obsequiar** l'altre treball finalista. Farà entrega dels guardons el Sr. Joan Espona, president del Consell Comarcal de la Garrotxa.

Robert- **Àngel Cortés Rigall**: Funcionament del motor striling.

CICLES

A continuació demanem la presència de Bender i Abella Maia, autors/es dels 2 projectes que per la seva condició de finalistes opten al màxim guardó.

Els 2 projectes finalistes en la **modalitat de Tecnologia Aplicada** són:

-GREENPI:

Un treball que mostra el potencial del IOT (Internet de les coses) en el àmbit quotidià, monitoritzant i controlant el sistema de reg en les plantes domèstiques. És un treball transversal i pràctic en que l'autor/a realitza les plaques electròniques i tots els programes necessaris pel funcionament del sistema.

-RUSK Projecte de desenvolupament d'aplicacions WEB:

Un projecte pràctic de monitorització a través d'internet de paràmetres de temperatura i humitat en un rusc d'abelles. El treball s'aplica en el mateix institut on grups d'alumnes de ESO realitzen un "aprenentatge basat en projectes" transversal, sobre el món de les abelles.

Aquest jurat ha decidit que el guanyador del **PREMI** en la modalitat de Tecnologia Aplicada en aquesta edició, sigui per l'excel·lent treball:

Greenpi

i el seu autor/a és (*prèviament obrim el sobre amb el pseudònim Bender*) en **Daniel Morales Sevilla**, a qui saludem amb un fort aplaudiment.

Com deiem abans, el Sr. Jaume Ribera, representants de MANXA INDUSTRIAL, li farà entrega d'un taló de 500€ juntament amb la resta d'obsequis.

(pregunta guanyador)

Finalment, **aquest jurat ha decidit també destacar la qualitat de l'altre treball finalista.**

Farà entrega dels guardons el Sr. Joan Espona, president del Consell Comarcal de la Garrotxa.

Abella Maia- **Kevin Costa Jara**: RUSK Projecte de desenvolupament d'aplicacions WEB

Àmbit: Arts Aplicades i Disseny (Batxillerat)

Àmbit: Disseny Tècnic (Cicles Formatius)

BATXILLERAT

(En aquestes dues modalitats s'han presentat 2 treballs de recerca de batxillerat i 2 projectes finals de cicles formatius).

En primer lloc, demanem la presència del Sr. Jordi Colomé, representant de RESOL, empresa que patrocina el premi al millor treball d'Arts Aplicades i Disseny.

També del Sr. Josep Anglada, en representació de BEDDING INDUSTRIAL, empresa patrocinadora al millor projecte de Disseny Tècnic, i finalment a la Sra. Núria Torras, presidenta d' Òmnium Garrotxa, entitat cultural col·laboradora dels premis.

A tots ells els rebem amb un fort aplaudiment.

A continuació demanem la presència de Francesc Arnold i Le Corbussier. Pseudònims dels autors/es dels 2 treballs de recerca de batxillerat que per la seva condició de finalistes opten al màxim guardó.

Els 2 treballs finalistes en la **modalitat d' Arts Aplicades i Disseny** són:

-- Preguntar, projectar, produir: paper

Un treball que vol conèixer detalladament el procés industrial de fabricació de paper i també crear una tecnologia pròpia per obtenir-lo de forma més ecològica. Finalment l'autor/a crea una agenda amb el paper fabricat.

- Arquitectura Bioclimàtica: estudi del passat aplicat al present

Un treball que vol estudiar les característiques bioclimàtiques utilitzades els darrers segles per construir masies a la Garrotxa i a l'Alt Empordà. Alhora, es dissenyen dues masies actuals, una per cada comarca, intentant aconseguir la màxima autosuficiència i efectivitat bioclimàtica.

Aquest jurat ha decidit que el guanyador del **PREMI** en la modalitat d'**Arts Aplicades i Disseny** en aquesta edició, sigui per l'excel·lent treball:

Preguntar, projectar, produir: paper

i el seu autor/a és (prèviament obrim el sobre amb el pseudònim Frances Arnold) l'**Andrea González Gifra** a qui obsequiem amb un fort aplaudiment.

El Sr. Jordi Colomé, en representació de l'empresa RESOL li farà entrega d'un taló de 500€ juntament amb la resta d'obsequis.

(pregunta guanyadora)

Finalment, **aquest jurat ha decidit també destacar l'altre treball finalista.** Farà entrega dels guardons la Sra. Núria Torras, presidenta d'Òmnium Garrotxa.

Le Corbusier- **Sílvia Prujà Mayà:**

Arquitectura Bioclimàtica: Estudi del passat aplicat al present.

CICLES

A continuació, demanem la presència de DB i Joma, autors/es dels 2 projectes que per la seva condició de finalistes opten al màxim guardó.

Els 2 projectes finalistes en la **modalitat de Disseny Tècnic** són els següents:

- PROJECTE D'APARTAMENTS TURÍSTICS A OLOT-TRIAI:

Treball d'arquitectura amb rigor tècnic i precisió. La producció exhaustiva de material gràfic demostra que l'autor/a ha aprofundit en el coneixement de les eines pròpies del sector. Hi ha un esforç considerable per explicar el projecte a base d'imatges virtuals en 3D, per facilitar la comprensió global de l'espai creat.

-VIRTUAL DESKTOP INFRAESTRUCTURE:

Treball d'utilització de servidors virtuals per a la gestió d'una xarxa informàtica complexa, potenciant les capacitats d'adaptació i creixement del sistema que dóna aquesta eina.

Aquest jurat ha decidit que el guanyador del **PREMI** en la modalitat de **Disseny Tècnic** en aquesta edició, sigui per l'excel·lent treball:

Projecte d'apartaments turístics a Olot-Triai,

i el seu autor/a és (*prèviament obrim el sobre amb el pseudònim DB*) en **Daniel Bastias Trujillo**, a qui saludem amb un fort aplaudiment.

El Sr. Josep Anglada, en representació de l'empresa BEDDING INDUSTRIAL, li farà entrega d'un taló de 500€ juntament amb la resta d'obsequis.

(pregunta guanyador)

Finalment, **aquest jurat ha decidit també obsequiar** l'altre treball finalista. Farà entrega dels guardons la Sra. Núria Torras, presidenta d'Òmnium Garrotxa.

Joma- **Joan Roqueta Cordonets i Marc Toboso Comas:** Virtual desktop infrastructure

Finalment, tots els membres d'aquests jurats volem expressar la nostra satisfacció per la magnífica qualitat, que presenten els treballs presentats, així com felicitar a tots els alumnes participants i també ho volem fer extensiu als seus tutors/es i als sis centres docents que hi han pres part i que són,

Els 3 centres d'Olot:

- INS Bosc de la Coma
- INS Montsacopa
- INS La Garrotxa

A més de l'

- INS Baix Empordà de Palafrugell
- INS Montilivi de Girona
- INS Josep Brugulat de Banyoles

Al mateix temps volem manifestar-los el nostre reconeixement i animar-los per continuar pel camí que d'una forma tan brillant han iniciat.

Per a què consti de forma pública, es llegeix de forma conjunta per part dels dos secretaris a Olot, avui dissabte, dia 28 d'octubre de 2017.

I tot seguit l'alcalde d' Olot el Sr. Josep M^a Corominas farà el tancament de l'acte

Gràcies i fins a la propera edició!