



**Acta de la reunió del JURAT dels “PREMIS JORDI PUJIULA”, tercera edició, celebrada a la seu del PEHOC, el dimecres 7 de maig de 2014.**

Reunits els membres del Jurat dels PREMIS JORDI PUJIULA, per a TREBALLS DE RECERCA, format per: Sr. Antoni Agustí; Sra. Esther Badosa, Sr. Adrià Bassaganyas; Sr. Emili Bassols; Sra. Pilar Berga; Sr. Esteve Coromines; Sra. Josefina Felisart; Sr. Francesc Llop; Sr Josep M<sup>a</sup> Mallarach; Sra. Lúdia Soler i Sr. Jordi Espadalé, que actua com a Secretari, han tingut en compte els següents aspectes a l'hora d'avaluar els treballs que han concorregut en aquesta tercera edició:

- ✓ la formulació de la idea central del treball i el seu rigor científic.
- ✓ l'originalitat del plantejament i el seu caràcter experimental.
- ✓ l'ús de recursos conceptuals i teòrics adequats.
- ✓ l'ús de fonts bibliogràfiques i de documentació adequades.
- ✓ la descripció dels processos per al tractament de la informació.
- ✓ Les aportacions innovadores del treball.
- ✓ La seva estructuració i el seu ordenament.
- ✓ l'adequació en el tractament de la informació i la documentació.
- ✓ la formulació de conclusions referides al tema central.
- ✓ l'elaboració i presentació de conclusions personals.
- ✓ la presentació del treball i l'ús adequat de la llengua.
- ✓ la qualitat de redacció i coherència en l'exposició.
- ✓ l'adequació del treball als objectius generals del Batxillerat.



I reconeixent l'alta qualitat dels 19 treballs presentats en aquesta 3a edició, aquest jurat ha decidit el següent veredict:

**(Procediment que farem servir per l'entrega dels premis: primer enunciaré els treballs finalistes i finalment enunciaré el treball guanyador de cada àmbit )**

### **ÀMBIT CIÈNCIES DE LA SALUT**

(Per fer l'entrega dels treballs finalistes d'aquest àmbit demanem la presència de la Sra. Assumpció Illas, vídua del nostre molt recordat president Jordi Pujiula ),

**Atorgar, un DIPLOMA HONORÍFIC juntament amb un lot de llibres als set treballs finalistes següents en aquest àmbit: (els autors dels quals ens disposem a rebre amb un fort aplaudiment):**

1-Al treball d'enginyeria biomèdica en el qual l'autor realitza el disseny d'una pròtesi de pulmó i una altra de pàncrees, juntes, perquè ho veu com una possibilitat de poder ajudar a aquelles persones que pateixen fibrosi quística. El treball porta per nom,

ALTERNATIVA AL TRASPLANTAMENT?

**Autor: Gerard Puig Romero.**

2-Al treball basat en l'estudi des dels seus inicis de la cirurgia de cataractes practicada centenars d'anys a. C. fins a l'actualitat, afegint-hi una predicció cap on s'encaminarà aquesta cirurgia de cares al futur. El treball porta per nom,

ARA SI QUE HI VEIG CLAR! ANÀLISI DE L'EVOLUCIÓ DE LA CIRURGIA DE LES CATARACTES.

**Autor: Joel Roura Turet.**

3- Al treball que vol donar a conèixer el tractament amb Teràpia Visual, entre professionals i pacients, per al tractament de l'ambliopia (ull gandul) i també pretén demostrar que tot i ser un tractament poc conegut, és tant o més útil, que l'oclusió de l'ull. El treball porta per nom,

LA TERÀPIA VISUAL PER A LA CURA DE L'AMBLIOPIA.

**Autora: Anna Bosch Plana.**



4- Al treball que pretén investigar si els aparells bucals poden produir dolor cervical, de quina manera es relacionen les dents amb l'esquena i com es pot tractar aquest dolor. El treball porta per nom,  
PER LLUIR, S'HA DE PATIR?

**Autor: Sergi Matabosch Reixach.**

5- Al treball que considera important tenir una visió àmplia i global de les relacions entre certes parts del cos i que és marca com a objectiu determinar si la visió és un factor generador de dolor cervical. El treball porta per nom,  
LA VISIÓ I LA POSICIÓ, UN MITE, UNA REALITAT, I UNA EVIDÈNCIA CIENTÍFICA.

**Autora: Sílvia Padrosa Teixidor.**

6- Al treball que es basa en l'estudi de la intel·ligència i pretén respondre a preguntes com: d'on sorgeix la intel·ligència?, quina diferència hi ha amb la intel·ligència dels animals?, o és que ells no en tenen?, qui ens proporciona aquesta intel·ligència?, perquè, la intel·ligència també es transmet?. El treball porta per nom,

INTEL·LIGÈNCIA HUMANA I ANIMAL, AQUESTA ÉS LA QÜESTIÓ.

**Autora: Carla Martín Bosch.**

7- Al treball que pretén comprovar si la vitamina C acidifica l'orina i també, entre altres coses, d'avaluar si és més efectiva en pastilles o a través de la dieta. El treball porta per nom,

LA VITAMINA C I L'ACIDIFICACIÓ DE L'ORINA.

**Autora: Júlia Sala Rifà.**

=====  
(I a continuació i abans d'enunciar el nom del guanyador demanem la presència aquí davant de la Sra. Josefina Felisart, directora mèdica de la Fundació Hospital Sant Jaume d'Olot, entitat que ha concedit el premi en aquest àmbit, perquè ens faci el lliurament del guardó )  
=====

**Concedir el PRIMER PREMI a l'àmbit de les Ciències de la Salut, dotat amb 500 €, juntament amb un DIPLOMA HONORÍFIC i un lot de llibres,**

Al treball basat en l'estudi del factor V Leiden, una mutació poc coneguda de caràcter hereditari, que afecta a la coagulació de la sang i que pot derivar en una malaltia coneguda com a trombosi.

L'autora es planteja si aquesta mutació té una prevalença baixa entre la població, en general, si les persones d'origen garrotxí en tenen un



percentatge més aviat alt i si el gènere femení és més propens a patir-la que no pas el masculí. El treball, a més del corresponent marc teòric, compta amb una part pràctica de recerca experimental on es veuen confirmades o no les hipòtesis plantejades per l'autora.

Aquest excel·lent treball porta per nom,

**COAGULANT SENSE DESCANS** i la seva autora és **l'AINOA GUINART PLANELLAS**, a qui ens disposem a rebre amb un fort aplaudiment.

### **ÀMBIT CIÈNCIES NATURALS**

(Per fer l'entrega dels treballs finalistes demanem la presència de l'alcalde de Santa Pau el Sr. Pep Companys ),

**Atorgar, un DIPLOMA HONORÍFIC, juntament amb un lot de llibres** als quatre treballs finalistes següents en aquest àmbit: (els autors dels quals ens disposem a rebre amb un fort aplaudiment):

1-Al treball que investiga sobre el canvi climàtic, intenta conèixer si la situació catastròfica que ens diuen alguns mitjans de comunicació és real i com aquest canvi podria afectar a la nostra comarca. El treball porta per nom,  
EL CANVI CLIMÀTIC

**Autor: Jordi Gelis Bartrina.**

2-Al treball que té com objectiu determinar la contaminació ambiental present en diferents superfícies urbanes , com ara bancs, baranes, tobogans... A més a més, l'autora del treball va una mica més enllà i també avalua l'eficàcia de dos productes higiènics diferents aplicats en aquestes superfícies.

El treball porta per nom,

**ALLÒ QUE ELS NOSTRES ULLS NO VEUEN A LES SUPERFÍCIES URBANES.**

**Autora: Helena Fàbrega Bataller.**



3-Al treball que aprofundeix en l'estudi d'una raça de gossos molt coneguda i apreciada: els bòxers. L'autora s'ha interessat en la seva gestació, des del seu cicle sexual a la genètica d'alguns trets fenotípics com ara el color del pèl. El treball porta per nom,

EL PROCÉS DE GESTACIÓ DELS BÒXERS

**Autora: Clara Sagué Rustell.**

4-Al treball que esbrina el perquè els fesols de Santa Pau conreats en sols volcànics són diferents als conreats en altres tipus de sols i quina característica els fa tan diferents i tan bons. El treball porta per nom,

UN MÓN PETIT AMAGA UN MÓN MOLT GRAN

**Autora: Mireia Suñer Colomer.**

=====

( I abans d'enunciar-vos el nom del guanyador demanem la presència del Sr. Xavier Puig, director del PNZV de la Garrotxa, organisme que ha concedit el premi en aquest àmbit, perquè ens faci el lliurament del guardó)

=====

**Concedir el PRIMER PREMI a l'àmbit de les Ciències Naturals, dotat amb 500 €, juntament amb DIPLOMA HONORÍFIC i un lot de llibres,**

Al treball que té com a objectius: analitzar quins són els factors principals que un ramader ha de controlar per millorar o mantenir la producció de llet de les seves vaques, estudiar la seva selecció genètica, esbrinar com es determina la qualificació de diferents races de toros i finalment aplicar un estudi de cas a partir de totes les dades reals de la granja pròpia.

I tot això l'autor del treball ho fa d'una manera planera i amena, aconseguint que persones que desconeixen del tot el funcionament intern d'una granja ho entenguin perfectament.

Aquest excel·lent treball porta per nom, **ATLETES DE LA LLET. ESTUDI SOBRE LES VARIABLES INFLUENTS EN LA PRODUCCIÓ DE LLET** i el seu autor és **l'Aleix Costa Lario**, a qui rebem amb un fort aplaudiment.



## ÀMBIT TECNOLÒGIC

(Per fer l'entrega dels treballs finalistes demanem la presència del president del Consell Comarcal de la Garrotxa, el Sr. Joan Espona )

**Atorgar, un DIPLOMA HONORÍFIC, juntament amb un lot de llibres, als cinc treballs finalistes següents en aquest àmbit: (els autors dels quals ens disposem a rebre amb un fort aplaudiment):**

1-Al treball que estudia els principals estils de l'arquitectura del segle XX i a més crea diversos dissenys inspirats en els diferents estils. El treball porta per nom, ANÀLISI DE L'ARQUITECTURA DEL SEGLE XX

**Autora: Helena López Plana**

2-Al treball que dissenya una casa adaptada perquè una persona paralítica pugui ser totalment autònoma desplaçant-se en cadira de rodes. El treball porta per nom, CAMINAR SOBRE RODES.

**Autora: Maria Vilanova Fàbrega**

3- Al treball que estudia els orígens i el traçat d'un important carrer de la nostra ciutat i també en fa la seva evolució, a partir de les llicències d'obres i la fotografia actual de les façanes de les cases.

El treball porta per nom,

UN CARRER A TRAVÉS DELS TEMPS: ESTUDI URBANÍSTIC DEL CARRER MULLERAS.

**Autora: Lúdia Jiménez Rodríguez**

4-En aquest treball el seu autor es proposa reduir el consum energètic del seu institut transferint cap a les aules part de la calor generada a un passadís. El passadís està orientat cap a la cara sud, de manera que s'escalfa molt durant el dia, a causa de la radiació solar. El treball porta per nom,

LA NATURA ENS REGALA EL SOL...I A L'INSTITUT L'APROFITEM

---

**Autor: Francesc Roura Adserias**

**5-També aquest jurat ha decidit atorgar una MENCIÓ ESPECIAL AL TREBALL, que es proposa estudiar els principis teòrics de l'ariet hidràulic i construir-ne un que funcioni. Es tracta d'una bomba d'aigua que funciona aprofitant la força que produeix un corrent d'aigua que circula pel seu interior. El treball porta per nom,**



## L'ARIET HIDRÀULIC, UN ENGINY OBLIDAT

**Autor: Biel Mossoll Clos**

=====  
( I a continuació i abans d'enunciar-vos el nom del guanyador demanem la presència del Sr. Francesc Arbós, director general de l'empresa Freeminds Bellapart Construction, empresa que ha concedit el premi en aquest àmbit, perquè ens faci el lliurament del guardó )  
=====

**Concedir el PRIMER PREMI, a l'àmbit Tecnològic, dotat amb 500 €, juntament amb un DIPLOMA HONORÍFIC i un lot de llibres,**

Al treball que el seu autor s'ha marcat com a grans objectius,

- Investigar el funcionament d'un hivernacle automatitzat real i, posteriorment, aplicar aquests coneixements adquirits en la construcció d'una maqueta d'un hivernacle automatitzat.
- Comprovar si els sistemes domòtics que s'utilitzen en els "habitatges intel·ligents" es poden aplicar en un hivernacle.
- I finalment, demostrar que encara que un àmbit pugui semblar-nos molt complex i difícil (com podria ser-ho l'electrònica o la programació) sempre existeixen recursos que en faciliten el seu ús i aprenentatge.

Aquest excel·lent treball porta per nom **ESTUDI DELS CULTIUS PROTEGITS I PROJECTE D'UN HIVERNACLE AUTOMATITZAT**

i el seu autor és en **Jaume Mora Juvanteny**

a qui rebem amb un fort aplaudiment

=====  
Finalment, tots els membres d'aquest jurat volem expressar unànimement la nostra satisfacció pel bon nivell que ofereixen els treballs presentats, així com felicitar a tots els alumnes participants i també ho volem fer extensiu als seus tutors/es i als tres centres docents d'Olot que hi han pres part i que són,



- INS Bosc de la Coma
- INS Montsacopa
- INS La Garrotxa

Al mateix temps els hi volem manifestar el nostre reconeixement i animar-los perquè continuïn per aquest camí que d'una forma tan brillant han iniciat.

I per a què consti de forma pública, es llegeix aquesta acta en el dia d'avui, diumenge 18 de maig de 2014, a la ciutat d'Olot.

I res més, aquí acaba aquest emotiu acte de lliurament de premis

Em resta només donar-vos les gràcies per la vostra assistència i fins a la propera edició.

Demano que vinguin aquí davant tots els concursants finalistes i guanyadors a fer la tradicional foto de l'acte.